

## 読書には最適の季節になってきました。

10月に入ると幾分気温も落ち着き、しのぎやすくなってきたように思われます。吹く風もさわやかに真っ青に澄み切った空もどこまでも高く、深く吸い込まれそうな錯覚に陥りそうです。暑くも寒くもなく本当に何をやるにも最適な季節です。昔から、芸術の秋、スポーツの秋、食欲の秋・・・の秋の例えは、数限りなくありそうですが、生徒の皆さんはどれに当てはまるでしょうか。この素晴らしい季節を有効に過ごしていただければ幸いです。ただ、個人的に言わせていただければ私にとっては読書の秋ということになります。皆さんも「朝の読書」タイムに書物とは向き合っていることと思いますが、それとは別に「秋の夜長」に明治や大正の時代の文豪たちの作品と向き合うのも1つかも知れません。興味のある人はぜひ挑戦してみてください。ただし、わざわざ購入せずとも図書館に作品は並んでいます。これと思う作家の作品を選んで読んでみましょう。現代作家の作品もいいですが、時には明治や大正時代の作品と出会うことも意味のあることです。ところで、下の文豪たちの作品を皆さんはいくつ答えられますか？



## 校内研修会の一環として、授業提案がありました。

10月3日(月)、6限目校内研修の一環として数学の提案授業が行われました。本校では今年度の研修課題として言語活動を取り入れ、学び合い学習を推進していくという計画の下、取り組んでいるところです。今回3年生の取組みということで数学の大池、平山両先生の指導の下、二次関数の授業をみせていただきました。導入が「アルプスの少女ハイジ」の主題歌であり、その中でハイジが長いブランコに乗っているシーンがあるのですが、そのブランコの縄の長さを求めよう、というものでした。一体どうして？と試してみていると、ふりこの長さと周期の一覧表が表示されその数値から、関係が二次関数の関係になっていることに気づき、計算で縄の長さは割り出せる、と班内で考えさせる授業でした。加えて、班内で検討したことを書画カメラやホワイトボードに表示し、クラスの仲間に説明することができるか、というところまで踏み込んで非常に見応えのある授業でもありました。生徒諸君も限られた時間の中で本当によく考え4人班でしたがそれぞれが和気藹々と授業に取り組めたのは素晴らしいと思います。



## 2年生の調理実習、盛り上がりました。

去る9月28日(水)、29日(木)の両日、2年生家庭の授業で調理実習を行いました。しかしながら今回の取組みは従来のそれとは異なり、三重県学校給食会共催の実習であり、多数ヘルスマートさんにも来校いただき、協力してもらっての実習ということで、ちょっぴり2年生のみなさんも緊張気味だったかもしれませんね。

2日間にわたった調理実習は、『魚を手開きしてみよう』をテーマに「いわしのかば焼き」を作るもので、2年生全員、とまどいながらも手開きに挑戦してくれました。

食卓において魚料理は子供たちにとっては敬遠されがちなメニューかもしれませんが、真剣な面持ちで“手開き”に取り組む様はなかなかのものでした。ヘルスマートさんのやさしい手ほどきの下、どの班でも、食欲をそそるあのかば焼きのにおいをさせて、おいしそうな作品をお皿に盛り付けていました。

私たち職員もお相伴に預かりましたが、本当にいわしとは思えない程おいしく、本当に上手に作られていました。2年生の皆さんもこれで魚好きが増えるといいのですが・・・お疲れ様でした。また、ご協力いただいたヘルスマートの皆様には本当にお世話になりました。



## 交通安全指導～水沢見守り隊の方たちにも来て頂いての下校指導～

月末の30日(金)放課後、ちょうど部活動が終わる時間帯から水沢見守り隊の方お二人に加えて、この日は県の登下校時の指導員の方にも来ていただき、一緒に下校指導を実施していただくことができました。折りからの雨の中、肌寒いくらいの夕暮れでしたが、大きな声で指導をしていただき、生徒たちもちょっと緊張しながらも大きな声で挨拶して、家路を目指し、自転車を走らせていくようでした。最近、急に陽が暮れるのが早くなってきたように思えます。特に天気がよくないときにはなおさら暗くなるのも早く、家に着く頃には真っ暗になっていることも・・・。特にこの時期、下校については留意していきたいと考えますが、早めのライトオン運動という言葉もあったようにライトについては早めに着け、自分の存在を車のドライバーに知らしめることも必要です。十分に車には気をつけて下校してほしいと考えます。



A：夏目漱石 B：森 鷗外 C：芥川龍之介 D：太宰 治 E：樋口 一葉

A：坊ちゃん、吾輩は猫である、こころ・・・ B：舞姫、高瀬舟、山椒太夫・・・ C：羅生門、鼻、河童・・・

D：走れメロス、斜陽、人間失格・・・ E：たけくらべ、にぎりえ等